



ITALIEN

## Zur Biennale nach Venedig

### Die bedeutendste Ausstellung zeitgenössischer Kunst

Die Biennale dell'Arte di Venezia findet seit 1895 im Zweijahresrhythmus statt. Ausstellungen, Kunstobjekte und Installationen sind über das gesamte Stadtgebiet verstreut und ergeben so ein eindrucksvolles Abbild des aktuellen Zeitgeistes. Das Ausstellungsgelände befindet sich in den öffentlichen Gärten, die zu Beginn des 19. Jahrhunderts unter Napoleon entstanden sind, sowie im Arsenal. 2022 wird mit Cecilia Alemani aus Mailand zum ersten Mal eine Italienerin diese weltweit bedeutendste Ausstellung zeitgenössischer Kunst kuratieren.

**5 Tage** ★★★★★ 1,5 (26) **ab 1435,- €** pro Person

### REISEVERLAUF

#### 1. TAG: Kunstspaziergang in Dorsoduro

**Mannheim** 5.00 Uhr - **Karlsruhe** 6.10 Uhr - Fahrt über Basel - Luzern - Gotthard - Mailand nach **Venedig**. Ab Fusina geht es mit dem Boot durch den Giudecca-Kanal in die Nähe des Hotels im **Dorsoduro**. Auf einem kurzen Spaziergang erkunden wir das ruhige Viertel und werden von unserer Kunstexpertin auf die bevorstehenden Tage eingestimmt. Gemeinsames **Abendessen** im Restaurant.

#### 2. TAG: In den Giardini Pubblici

**Venedig** - wir verbringen einen ganzen Tag in den **Giardini**, wo wir die nationalen Pavillons erkunden. Bemerkenswert sind die ästhetisch vielfältigen, unterschiedlichen Ansätze! Der Kurator des Deutschen Pavillons ist Yilmaz Dziewior, der Direktor des Museums Ludwig in Köln. Er hat die Künstlerin Maria Eichhorn ausgewählt, insbesondere, weil sie in ihrem Werk der deutschen Geschichte und deren Auswirkungen auf die Gegenwart nachgeht. Die Schweiz hat die Künstlerin Latifa Echakhch sowie den Experimental- und Improvisationsmusiker Alexandre Babel eingeladen. Jakob Lena Knebl und Ashley Hans Scheirl werden gemeinsam den Pavillon Österreichs bespielen, der von der deutschen Kunsthistorikerin und Direktorin des Museum Moderner Kunst Ludwig Wien Karola Kraus kuratiert wird. Am späten Nachmittag fahren wir mit dem Vaporetto zur Klosterinsel **San Giorgio Maggiore**. Andrea Palladios großartige Kuppelkirche bietet den schönsten Blick zum Dogenpalast - und hinter ihrer Tempelfassade harmonische Renaissancearchitektur und hochkarätige Kunstwerke. Und noch etwas Besonderes erwartet uns hier: ein exklusiver **Rundgang** mit dem Direktor durch die Sammlung zeitgenössischer Kunst der Benediktinerinnenmönche! Gemeinsames **Abendessen** im Restaurant.

1 / 3

### 3. TAG: Aktuelle Kunst in historischen Gebäuden

**Venedig** - am Vormittag besuchen wir mit dem **Arsenale** den zweiten großen Bereich der Biennale. Von den Hallen der ehemaligen Schiffswerft ist die Corderia sicher am eindrucksvollsten. In dem 316 m langen Bau wurden in Zeiten der Republik die Schiffstau für die venezianische Kriegs- und Handelsflotte hergestellt. Nach einer gemeinsamen **Mittagspause** bei traditionellen venezianischen Gerichten spazieren wir zur ehemaligen Kirche von **San Lorenzo**, die seit 2019 den experimentellen Ausstellungsraum "Ocean Space" beherbergt. Mithilfe von künstlerischen und wissenschaftlichen Projekten macht darin die Kunststiftung Thyssen-Bornemisza Art Contemporary auf die akute Bedrohung der Meere aufmerksam. Die Lagune von Venedig ist von den Folgen des Klimawandels besonders stark betroffen, weshalb das Programm nicht nur von Reisenden, sondern auch von Einheimischen mit großer Aufmerksamkeit verfolgt wird. Weiter geht es zur **Punta della Dogana**, dem ehemaligen Zollamt der Serenissima. Die weitläufigen, vom Stararchitekten Tadao Ando neu gestalteten Hallen präsentieren die Sammlung moderner Gegenwartskunst des französischen Unternehmers, Milliardärs und Mäzens François Pinault - ebenfalls eine der jüngsten Attraktionen der kunstverliebten Lagunenstadt.

### 4. TAG: Spektakuläre Palazzi am Canal Grande

**Venedig** - über die Ponte dell'Accademia spazieren wir zum **Palazzo Grassi** - der zweite Bereich der Sammlung Pinault. Als der hochkarätige Sammler vor zwanzig Jahren seine Sammlung in Paris zeigen wollte, brüskierte ihn die Stadt so lange, bis er seinem Land den Rücken kehrte und Sammlerstücke nach Venedig verfrachtete: 2006 kaufte er den spätbarocken Palazzo Grassi am Canal Grande und baute den herrschaftlichen spätbarocken Palazzo zu einem atemberaubenden Kunsttempel um. Weiter geht es mit dem Vaporetto auf dem Canal Grande entlang zur **Fondazione Prada** in der Ca'Corner della Regina. Die Prada-Stiftung ist eine gemeinnützige kulturelle Organisation des Modelabels mit einer flexiblen Struktur, die sich im Kontext von Fragen im Zusammenhang mit verschiedenen Forschungsbereichen von Kunst bis Architektur, von Philosophie bis Wissenschaft, von Design bis Film beschäftigt. Neben der ausgestellten Kunst sehen wir auch die Ca'Corner della Regina. Fresken, Stuck- und Steinmaterialien, die den Portego und die acht Räume im ersten Stock des Palastes schmücken, wurden im Zuge der Restaurierung mit neuesten Techniken gesichert. Nachmittags haben Sie **Freizeit** für eigene Erkundungen - besuchen Sie die Guggenheim Collection, die Galleria dell'Accademia, oder spazieren Sie gemächlich auf der Giudecca. Beim gemeinsamen **Abendessen** lassen wir die Eindrücke der letzten Tage Revue passieren.

### 5. TAG: Ciao, Venezia!

**Venedig** - mit dem Boot setzen wir nach **Fusina** über. Rückfahrt mit dem Bus über Mailand - Gotthard - Basel nach **Karlsruhe** (ca. 21.00 Uhr) und **Mannheim** (ca. 22.00 Uhr).

## LEISTUNGEN

- Fahrt im komfortablen Luxus-Fernreisebus
- Qualifizierte Hirsch-Reiseleitung
- 4 Übernachtungen im Zimmer mit Bad oder Dusche und WC
- Halbpension (Abendessen, Frühstücksbuffet)
- Gruppentrinkgelder im Hotel
- Örtliche Steuern und Abgaben
- Eintrittsgelder
- Fährüberfahrten Fusina - Venedig - Fusina
- Vaporetto-Fahrten

Hin- und Rückfahrt erfolgen mit der gleichzeitig stattfindenden Städtereise nach Venedig.

Das Formblatt zu vorvertraglichen Unterrichtung über Ihre Rechte bei einer Pauschalreise, Hinweise zur Barrierefreiheit, zu Versicherungen und weitere wichtige Informationen finden Sie hier.

## TERMIN & PREIS

28.09.2022 - 02.10.2022

### SHG Hotel Salute Palace

DZ mit Bad oder Dusche und WC **€ 1435,-**

DZ zur Alleinbenutzung mit Bad oder Dusche und WC **€ 1835,-**

### zubuchbare Optionen

Klimaschutzbeitrag **€ 7,-**

## HOTEL

## Venedig, SHG Hotel Salute Palace ★★★★★

Sie wohnen im \*\*\*\*Sterne SHG HOTEL SALUTE PALACE in Venedig, ruhig im Stadtteil Dorsoduro in der Nähe zahlreicher Museen gelegen. Die eleganten Nichtraucherzimmer haben Dusche und WC, Föhn, Klimaanlage, Telefon, TV, Wecker, Kaffee- und Teeset, Minibar, Safe und WLAN. Einzelzimmer sind Doppelzimmer zur Alleinbenutzung. Am Morgen bedienen Sie sich am reichhaltigen kalt-warmen Frühstücksbuffet. Ein Fitnessraum steht Ihnen ebenso zur Verfügung wie die Cocktailbar, an der Sie den Abend entspannt ausklingen lassen können.



Änderungen vorbehalten