



DEUTSCHLAND

Tage Alter Musik in Regensburg

Wenn die ganze Stadt erklingt!

Traditionell und innovativ zugleich ist das Festival, das die Welterbe-Stadt Regensburg alljährlich der Alten Musik widmet. Werke verschiedener Epochen, vom Mittelalter bis zur Romantik, erklingen hier getreu der historischen Aufführungspraxis. Ziel ist es, im Alten das Neue zu entdecken. Eindrucksvolle Innenhöfe, Säle und Kirchen bilden den Rahmen für hochkarätige Konzerte mit unverwechselbarer Atmosphäre. Daneben winken Kunstgenuss und Ausflüge entlang der Donau.

4 Tage ★★★★★ 1,3 (19) ab 795,- € pro Person



Dr. Walter Appel

REISEVERLAUF

1. TAG: Welterbe-Stadt Regensburg

Mannheim 7.00 Uhr - **Karlsruhe** 8.10 Uhr - Autobahn Stuttgart - Ulm - Augsburg - **Regensburg**. Nach der Mittagspause nimmt uns unser Reiseleiter mit auf einen **Rundgang** durch das UNESCO-Weltkulturerbe, der größten zusammenhängenden mittelalterlichen Altstadt Deutschlands. 1200 historische Bauten zeugen von der Weltstadt des Mittelalters, in der Könige und Kaiser ein und aus gingen und deren Bürger Handelskontakte bis nach Kiew pflegten. Wir spazieren vom Bismarckplatz mit der gotischen Dominikanerkirche zum zinnengekrönten Goliathhaus und weiter zur Steinernen Brücke, die die berüchtigten Donau-Strudel erzeugt. Der Spaziergang endet am Hotel. Nach Zimmerbezug und gemeinsamen **Abendessen** erwartet uns der erste musikalische Höhepunkt. Zu Fuß gehen wir zur nahen **Dreieinigkeitskirche**, wo um 20.00 Uhr zwei geistliche Werke von W.A. Mozart aufgeführt werden: die **Große Credo-Messe C-Dur KV 257** und **Vesperae solennes de confessore KV 339**. Es singen die **Regensburger Domspatzen** begleitet von der **Hofkapelle München**.

2. TAG: Ein Hauch Italien

Regensburg - die **Stadtbesichtigung** geht weiter mit dem Bischofshof und dem Dom St. Peter, der herrlich leuchtende gotische Glasfenster birgt. Noble Adelhöfe, schöne Kirchen und als herausragende Besonderheit die Geschlechtertürme, die sich reiche Patrizierfamilien im Mittelalter errichteten: Wehrbauten und Statussymbole in einem. Der berühmte Goldene Turm avancierte zum Wahrzeichen der Stadt, die sich gerne auch als "nördlichste Stadt Italiens" sieht. Um 16.00 Uhr sind wir in der **Basilika von St. Emmeram** zu Gast. Das **Orchester Le Phénix**

1 / 3

aus der Schweiz spielt Werke von **Michel Corrette** und **Johann Bernhard Bach**. Der Rest des Tages steht **zur freien Verfügung**.

3. TAG: Ruhmestempel und Barockkunst

Regensburg - vor den Toren der Stadt hat sich Bayernkönig Ludwig I. mit der **Walhalla** kunstvoll verwirklicht. Wie ein griechischer Tempel überragt die klassizistische Ruhmeshalle die Donaulandschaft. Viele bedeutende Persönlichkeiten aus dem deutschsprachigen Raum erhielten in diesem Nationaldenkmal einen Ehrenplatz, selbst Heinrich Heine, der über die "marmorne Schädelstätte" spottete. Wen können wir anhand der Büsten erkennen? Unser Reiseleiter hilft beim "Who is Who?" weiter. Nächstes Ziel ist die **Benediktinerabtei Rohr**. Die Kirche ist ein Fest des Barocks, geschaffen von dem erst 25-jährigen Egid Quirin Asam. Wir lassen die Kraft des Raums auf uns wirken und bewundern die scheinbar schwerelose Himmelfahrt Mariens am Hochaltar. Zurück in **Regensburg** erwartet uns um 16.00 Uhr das belgische **Ensemble Clematis**, das in der **Alten Kapelle der Basilika Unserer Lieben Frau** musiziert. Wir hören barocke Instrumentalmusik von **David Pohle**, **Johann Jacob Walther** und **Carlo Farina**. Der Rest des Tages ist **frei** für eigene Unternehmungen.

4. TAG: Naturspektakel Donaudurchbruch

Regensburg - Fahrt nach **Kelheim**. In der Stadt an Donau und Altmühl besuchen wir die **Befreiungshalle**, die an die siegreichen Schlachten gegen Napoleon erinnert. Danach geht es aufs Wasser: Eine **Donau-Schiffahrt** beschert uns ein einzigartiges Naturschauspiel hautnah: den **Donaudurchbruch**. 80 m tief hat sich der mächtige Fluss an seiner tiefsten und engsten Stelle in die hochaufragenden Kalkfelsen gegraben. Ziel der Fahrt ist das **Kloster Weltenburg**, das älteste Kloster Bayerns, dessen Klosterkirche das erste Gemeinschaftswerk der berühmten Asam-Brüder Cosmas Damian und Egid Quirin war - mit barocker Wucht und perfekter Bühnenillusion. Auch die Klosterbiere genießen Weltruf. Nach einem zünftigen **Mittagsimbiss** im Klostergarten machen wir uns auf die Heimreise nach **Karlsruhe** (ca. 19.00 Uhr) und **Mannheim** (ca. 20.00 Uhr).

LEISTUNGEN

- Fahrt im komfortablen Luxus-Fernreisebus
- Qualifizierte Hirsch-Reiseleitung
- 3 Übernachtungen im Zimmer mit Bad oder Dusche und WC
- Frühstücksbuffet
- Abendessen am 1. Tag
- Mittagsimbiss am 4. Tag
- Gruppentrinkgelder im Hotel
- Örtliche Steuern und Abgaben
- Eintrittsgelder
- Konzertkarten der 1. Kategorie
- Donau-Schiffahrt

TERMIN & PREIS

03.06.2022 - 06.06.2022

SORAT Insel-Hotel Regensburg

DZ mit Bad oder Dusche und WC € 795,-

EZ mit Bad oder Dusche und WC € 935,-

zubuchbare Optionen

Klimaschutzbeitrag € 5,-

Das Formblatt zu vorvertraglichen Unterrichtung über Ihre Rechte bei einer Pauschalreise, Hinweise zur Barrierefreiheit, zu Versicherungen und weitere wichtige Informationen finden Sie hier.

HOTEL

Regensburg, SORAT Insel-Hotel Regensburg ★★★★★

Sie wohnen im außergewöhnlichen ****Sterne SORAT INSEL-HOTEL REGENSBURG, ruhig und zentral auf einer kleinen Insel direkt am Donauufer gelegen. Die individuell gestalteten Zimmer, 22-25 m² groß, sind ausgestattet mit Bad oder Dusche und WC, Föhn, Flachbild-TV, Telefon und WLAN. Einzelzimmer sind Doppelzimmer zur Alleinbenutzung. Morgens erwartet Sie ein reichhaltiges Frühstücksbuffet mit frischen Brötchen, feinem Gebäck und warmen Spezialitäten. Am ersten Abend wird Ihnen ein 3-Gang-Menu im hoteleigenen Restaurant Brandner mit regionalen und hausgemachten Spezialitäten serviert!



